

in medias res

Kreativwirtschaft in der Region Stuttgart

Februar 2020: Architektur und mehr

attraktives Museales!

Finden Sie sich auch immer wieder in Überlegungen und Gesprächen, wie Räume genutzt und gelebt werden? Das Linden-Museum mit seinen aufregenden

Exponaten aus der ganzen Welt geht einen Schritt weiter und fragt nach unser aller Ideen. Am 28. und 29. Februar lädt es zu www.lindenlab.de ein und diskutiert zukunftsweisende Konzepte für die

Arbeit in ethnologischen Museen, herausragende Museumsarchitektur für den Neubau und die gesellschaftliche Rolle eines ethnologischen Museums für die Zukunft. *bk*



Foto: Dominik Drasdow,
Linden-Museum



IBA27 / Idee, Konzept, Design: L2M3/Pentagram / Illustration: Max Guther

„Wo liegt der Kern, der so universell ist, dass er als Baustein neuer urbaner Praktiken, vergleichbar dem Anspruch der Moderne, zur Erkenntnis wird?“

Die Akteure der Internationalen Bauausstellung 2027 StadtRegion Stuttgart erfinden die Region neu, immer im Bewusstsein einer möglichen universellen Tragweite ihrer Ideen. Die reiche Architekturgeschichte der Region gibt es vor: Das Institut für Leichtbau Entwerfen und Konstruieren der Universität Stuttgart geht auf einen Versuchsbau zurück, der von Frei Otto und Rolf Gutbrod für den deutschen Pavillon zur Weltausstellung 1967 entworfen wurde. In der Weißenhofsiedlung, 1927 geschaffen von Architekten wie Ludwig Mies van der Rohe, Le Corbusier und Walter Gropius, verfestigen sich Visionen des neuen Wohnens und Bauens. Die ►

kreativ.region-stuttgart.de

Aktive



Foto: Daniela Reske

Nach der Filmvorführung „Why are we creative“ diskutiert die Sängerin **Tabea Booz** die Frage nach dem Ursprung von Kreativität. 4. Februar, 18 h, 15 €, Steyg, Stuttgart.

Für ein KI-Lab Animation & VFX bekommen die **Filmakademie Baden-Württemberg** und die **Hochschule der Medien** Fördergelder des Landes. www.filmakademie.de, www.hdm-stuttgart.de

Forscher, Industrielle und Kreative profitieren ab Februar von **Hawk**, dem Superrechner HPE Apollo 9000 am Höchstleistungsrechenzentrum in Stuttgart. www.hlrs.de

der Abschied

„... in Dauners Humor und Selbstbewusstsein spiegeln sich die Befindlichkeit und das Glück, womit die westdeutsche Nachkriegsgeneration Jazz und Rock zu ihrer Musik machte.“
Tobias Rapp in „Der Spiegel“ über die Stuttgarter Jazzlegende

Wolfgang Dauner
30. Dezember 1935 – 10. Januar 2020

Bernhard Kahrman begleitet das Architekturbüro Schmelzle und Partner und führt fotografisches Tagebuch zum 25-Jährigen. Dabei verzichtet er auf das Arrangieren, widmet sich Licht, Architektur und sammelt Augenblicke von Menschen bei der Arbeit. www.bernhardkahrman.com



Foto: Philip Kottlorz

Die Ippolito Fleitz Group um **Peter Ippolito** und **Gunter Fleitz** schaffen bei Roman Klis Design in Herrenberg die „Malediven des Designs“: Arbeitsplätze inmitten von Grünpflanzen, beruhigenden Farben und tropikal Tapeten. www.ifgroup.org

Von der Liebe zum Detail weiß Designerin und Innenarchitektin **Lenka Kühnertova**. Mit ihren poetischen Siebdrucken schmückt sie Türen, Trennwände, Vorhänge, Kleidung und mehr. www.kuehnertova.com

Das Stuttgarter Startup **Mecasa** bringt Pflegekräfte und unterstützungsbedürftige Menschen online zusammen und wird von der EU gefördert. www.mecasa.de

Christian Ruf, VfB Stuttgart, und **René Weimar**, Fellbacher Marketingagentur Clutch23, fördern den Nachwuchs im Bereich Gaming und E-Sports. www.vfb.de, www.clutch23.com



Foto: Geronimo Schmidt

Simone und Christoph Völcker vom Büro für Gestaltung d.sign21 rufen zur internationalen 3D Pioneers Challenge auf. Designer, Ingenieure und Materialaffine können ihre Ideen zu 3D-Druck bis 1. März einreichen. www.3dpc.io

Impressum

**Wirtschaftsförderung
Region Stuttgart GmbH (WRS)
mit der Medieninitiative
Region Stuttgart**

**Friedrichstraße 10
70174 Stuttgart
Telefon 0711-2 28 35-16
Telefax 0711-2 28 35-55**

**Geschäftsführer Dr. Walter Rogg
Redaktionsleitung Bettina Klett (bk)
Redaktion: Stefanie Bäuerle (sb),
Chantal Spangemacher (chs),
Niclas Ciziroglou (ciz), Geschäftsbereich
Kreativwirtschaft**

**kreativ.region-stuttgart.de
LinkedIn „KreativRegion Stuttgart“
xing „KreativRegion Stuttgart“**

**22. Jahrgang
monatlich, 2.800 Exemplare
Redaktionsschluss immer am
15. des Vormonats. Inhalte,
Abonnement digital oder gedruckt:
in-medias-res@region-stuttgart.de**



**Wirtschaftsförderung
Region Stuttgart**