

室内

设计与装修

2009 | 01 | 17³

id+c[®]

INTERIOR DESIGN+CONSTRUCTION

中国建筑学会室内设计分会会刊



德国再发现 REDISCOVER GERMANY

宁波博物馆
科普里夫尼察市综合体育馆
Okie Sato 访谈录
河南巩义刘氏庄园

¥ 35.00



9 771005 737000

01 >

28-141 ISSN1005-7374 CN32-1372/TS

爱上这个城市

斯图加特某酒吧俱乐部

T-O 12 Bar and Club in Stuttgart

Based on a Decorative Pattern of Stuttgart

设计·撰文 ipolito fleitz group(德)

01

工程名称: T-O 12 酒吧
坐落地点: 斯图加特, 德国
规模: 340 m², 1200 m²
设计时间: 2006.09-12
竣工时间: 2006.12.06
摄影: Zoey Braun

01 楼梯间巨大的黑白图案, 妖娆的女郎散发着青春的热情
02 入口, 延伸出来的灯箱十分抢眼
03 酒吧入口立面, 强烈的图案设计显示了室内的设计风格



02



03

T-O 12 酒吧位于斯图加特市内著名的景观大道 Theodor-Heuss-Strasse 上。这是一条由联邦德国首任总统特奥多尔·豪伊斯 (Theodor Heuss) 名字命名的道路。他曾经在斯图加特生活多年。“T-O”的发音在德语中和 Theo 很相似, Theo 是豪伊斯名字的缩写, 而“12”是俱乐部的门牌号。

为向豪伊斯多年来对这座城市的贡献、向他乐观的生活态度、向他诠释幽默的独特方式表示敬意, T-O 12 是对豪伊斯丰功伟绩的回报! 为了和这条街上众多的酒吧和俱乐部一争高下, T-O 12 立志做得与众不同, 从设计的理念到实施都采用全新的方式。设计师计划营造出一间超越夜店概念的空间, 一种强烈而且非同寻常的视觉效果应运而生。设计围绕着黑白两色展开, 以城市风景为主题的平面图案成为贯穿整个空间的主题, 也是最为精彩的画面, 而穿插于黑色墙面上的白色绘画, 那空中的飞鸟、楼宇间秀发飞扬的女郎、浇花的纯真男孩和云间的飞机等, 那些林林总总的都市符号, 均被饶有兴味地布置成空间的装饰。

酒吧原址是一个音乐学院, 现在分三层。底层为主吧和两个小型休息区, 次吧、大型舞池在二层, 小型舞池则被安排在地下一层。在对店面的空间设计时, 设计师故意让店面整体向内缩一截, 以让出过道空间。入口也随着店面退缩在二层过道的下方, 有机玻璃制造的长形灯箱自大门内延伸至二层外墙, T-O 12 的招牌灯光在整条大道上分外抢眼, 流动的光芒将顾客引入其中。主吧区接待着不同身份的客人, U 形吧台由白色可丽耐材料制成, 一幅大面积的白色超现实绘画在黑色底纹的墙面上跃然呈现, 成为空间中最吸引人的背景。背景图案中还穿插了一些实体绘画元素, 从墙面延至空间中。天花板上垂下的镜灯, 为空间平添了虚幻高度。

底层有两个小型休息区。其中之一为镜厅, 从地面到天花板全施以浓重的黑色, 另一间拥有多边形的镜墙。每面长条镜子均从地面直抵天花板, 同时对着天花板上延续出的灯线, 让光的折射创造出了一个空间无止境的视觉效果。另一个休息区的空间设计则成为中央桌台的完美陪衬。空间的造型与桌台的形状完全一致, 只不过是放大的版本。黑色皮质墙面与白色桌台光洁的可丽耐相互映衬, 这也是整个空



04

间里惟一的白色元素。

二层空间由大舞池和长条酒吧间组成。首先映入眼帘的是灯光斑斓的舞池,天花板上的立体镜面将灯光反射在地面和墙面上;舞池背景墙绘制出外面整条大道的全貌,星星点点的灯光点缀其上,再现了 Theodor-Heuss-Strasse 的繁华景象;大面积的天花图案将人们的视觉引向酒吧间。而吧台后面的瓶子则被有规律地整齐摆放在铝合金货架上,在灯光下的渲染下制造出流光溢彩的背景效果。这一层还有一间小型的客人休息空间,亲切温馨。

地下一层有小型的舞池和酒吧寄存处。值得一提的是卫生间,同样设计精良的墙面和天

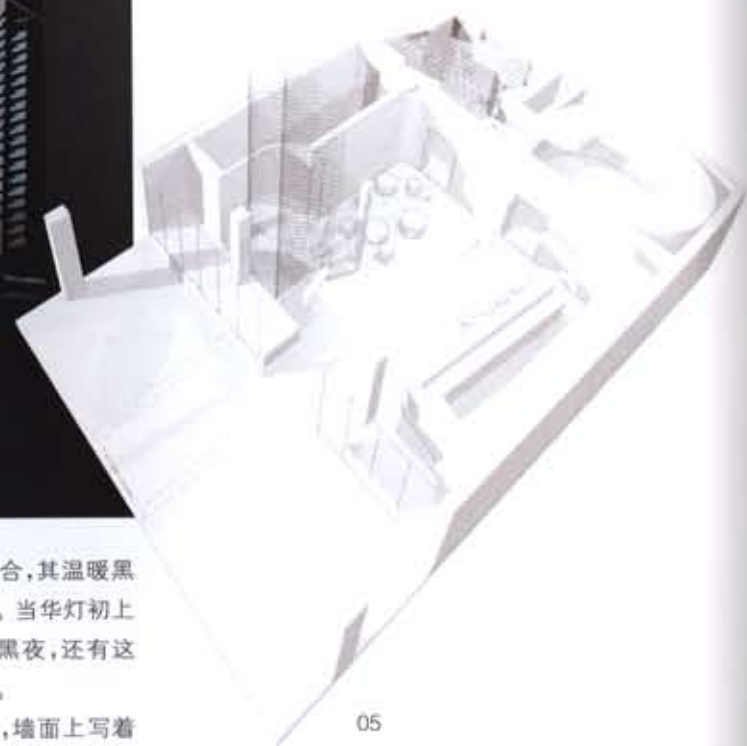
花板图案是昆虫和食肉植物的组合,其温暖黑暗的空间中那些小东西随处可见。当华灯初上时,空间内展现的不止是冷寂的黑夜,还有这些喧闹于黑色背景下的都市精灵。

楼梯间也充满了快乐的情绪,墙面上写着豪伊斯关于生活的点滴幽默评论。

幽默的图画,城市的夜景,快乐的生灵,妖娆的女郎和开心的小孩,当所有的一切定格在黑色的墙面上时,我们能回想起豪伊斯的乐观与豁达,也会让我们越来越喜欢这个美丽的城市。

(编译:许科)

收稿日期:2008.12.01



05

04 一层主吧区,U形吧台的白色可丽耐材料和黑色墙面形成黑白对比

05 一层透视图

06 一幅大面积的白色超现实主义画展现了生活的乐趣

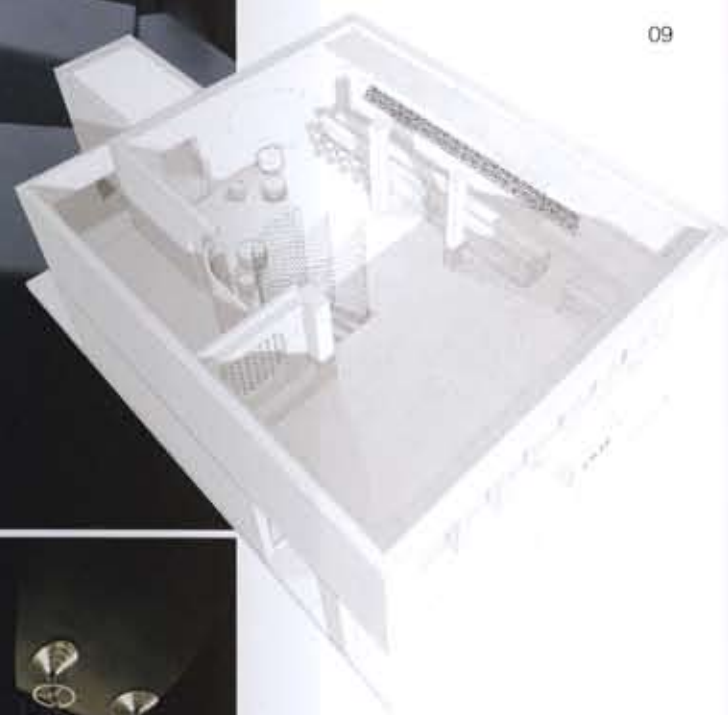


06

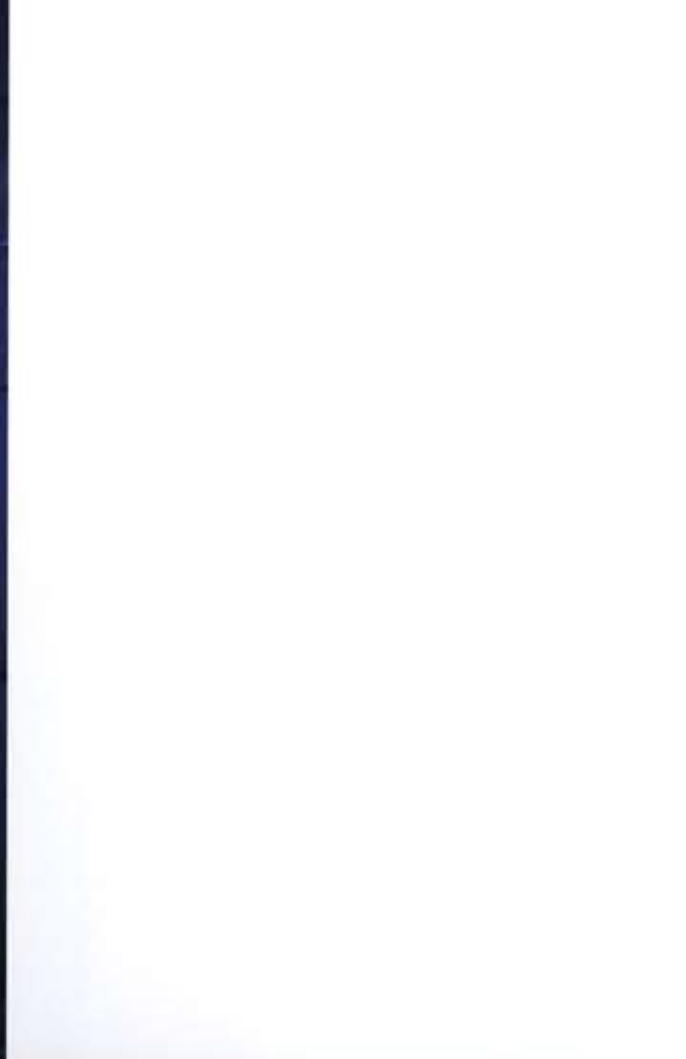


068

069



- 07 底层的休息区之一，咖啡厅
- 08 底层的休息区之二，上下统一的造型，界限分明
- 09 二层透视图
- 10 爱上这个城市的每个角落
- 11 大面积的天花图案将人们的视觉引向酒吧间
- 12 舞池，周围环绕的是这个城市的剪影



13 图案的变化始终是 T-O 12 的特色

14 卫生间墙面上的生灵们,也是这个城市的主人

15 楼梯转角处

16 楼梯间

17 转角楼梯,墙面上是豪伊斯睿智的生活感言