



082

International Magazine of Space Design | bob |

FREELANDBUCK | 3XN | NAPLES UNIVERSITY
METRO STATION | JWT HEADQUARTERS
| HOUSE IN PALABRITAS BEACH | HILTON
PATTAYA | bob COORDINATION_SEOUL
LIVING DESIGN FAIR
bob COLLECTION :
EDUCATION FACILITY

FAIR STAND

EUROSHOP 2011_BURKHARDT LEITNER

Burkhardt Leitner develops, produces and distributes modular architecture systems for temporary constructions employed in trade fair, exhibition and presentation design. Burkhardt Leitner architecture systems combine a high degree of functionality with exceptional flexibility, making them easily adaptable to customer requirements. Epitomising the 'fantastic - systematic' claim, the Burkhardt Leitner stand transforms the minimalist functionality of its spatial systems and its core brand values precision, lightness, sustainability, flexibility and mobility into a playful and atmospheric stage set. The outer shell of the stand is constructed using the constructive pila IV system. The sides of the stand demonstrate the sheer multiplicity of visualisation options. An expanse of gauze displays a grid of letters. The neighbouring wall is designed as a three-dimensional façade using the constructive clic system and demonstrates a surprising spatial depth: Different-sized floral elements are applied on the different levels as diagonal reinforcement, giving the wall an ornamental structure that varies depending on the angle from which it is viewed. The stand's interior presents the different connectors on a cubic display unit. Interactive presentations on inset iPads show different uses of the systems. A lighting cube rears over the display unit. Burkhardt Leitner used a prototype of the Ottobox: A mobile conference room built with the new minimalist profile, constructiv otto. Adhesive film applied to the glass walls guarantees privacy within while continuing the floral ornamentation, transforming the glass conference box into a hothouse of ideas. Textile transport straps printed with the names of sales partners are spanned across a pila frame, creating a three-dimensional meshwork. The exhibition stand illustrates how Burkhardt Leitner modular systems can be transformed into a creative playground and unfurl their full atmospheric potential.

부르크하르트 라이트너는 무역 전시회, 박람회, 프레젠테이션 등에 사용되는 임시 건물용의 모듈형 건축 시스템을 개발, 생산, 유통하는 건축가이다. 라이트너의 건축 시스템은 탁월한 유연성과 고도의 기능성을 겸비하여 고객들의 요구에 쉽게 부응한다. '아름답고 조직적인' 전시부스를 구현하기 위해, 라이트너는 공간적으로 매우 단순한 기능성과 핵심 브랜드 가치인 정확, 경량, 지속 가능성, 유연성, 이동성을 반영하여 공간을 꾸몄다. 부스의 외부 보호벽은 콘스트럭티브 필라 IV 시스템을 이용했고, 측면에는 시각적으로 다양한 형태를 표현했다. 부스의 외벽에는 철망을 넓게 펼쳐 글자를 표시하고, 주변 벽은 콘스트럭티브 클릭 시스템을 이용해 3차원 과시도로 설계하여 공간적인 깊이를 느낄 수 있도록했다. 다양한 크기의 꽃의 형태는 여러 층에 대각선으로 적용되어 보는 각도에 따라 벽의 외관이 달라 보이도록 장식했다. 전시부스의 인테리어는 정육면체의 디스플레이 장치에 상이한 핵심 연결 요소들을 표현한다. 내장된 아이패드를 이용한 인터랙티브 프레젠테이션으로 각 시스템의 사용 방법을 설명하고, 디스플레이 장치 뒤편으로 조명을 설치했다. 유리 벽에는 접촉 필름을 적용해 화해 장식을 유지하는 동시에 프라이버시를 보호한다. 이 유리 컨퍼런스 박스에는 다양한 아이디어가 접목되어, 비즈니스 파트너의 이름이 프린팅 된 스트랩을 이용하여 3차원적인 그물을 형성한다. 본 전시 부스를 통해 부르크하르트 라이트너의 모듈형 건축 시스템이 어떻게 창조적인 놀이터로 변모하고 그 잠재성을 한껏 펼치는지 확인할 수 있는 계기가 됐다.

www.ilgroup.org

Design : Ippolito Fleitz Group **Client :** Burkhardt Leitner constructiv GmbH & Co. KG **Location :** EuroShop 2011, Düsseldorf, Germany **Built area :** 180m² **Completion :** March 2011 **Photographer :** Zooey Braun, Tilla Goldberg / Ippolito Fleitz Group

