


luxlumina

Lichtarchitektur Magazin 25/2018



1. Foto: Janus van den Eijnden

25 Schweiz / Liechtenstein / CHF 12 / Deutschland / EUROPA / EURO 12



4 198582 812008

FOKUS INDUSTRIELICHT

EXTRA HOTELS & BARS

LICHTKUNST Städte im Lichtfieber

LICHTARCHITEKTUR-KONGRESS 2018

6. KAPITEL

INTEGRIERTE LICHTPLANUNG AUS SICHT DER ARCHITEKTUR

CHRISTIAN KIRSCHENMANN

DIPL.-ING. ARCHITEKT

PROJECT DIRECTOR BEI DER IPPOLITO FLEITZ GROUP GMBH

NICHT AUF DER GLEICHEN WELLE - INTERFERENZEN: GESTALTERISCHE LUST UND KONSTRUKTIVE LAST

Die Ippolito Fleitz Group ist ein multidisziplinäres Studio für Gestaltung mit Sitz in Stuttgart. Zu unserem 80-köpfigen Team gehören Architekten und Innenarchitekten genauso wie Produkt-, Textil- und Kommunikationsdesigner. Diesen interdisziplinären Ansatz verfolgen wir nicht nur nach innen, sondern auch nach aussen. Wir kennen hier keine Berührungängste oder sorgen uns um die Eigenständigkeit unseres Werks, sondern setzen auf Expertise in allen relevanten Bereichen. Das ist auch der Grund, warum wir bei fast allen Projekten im Raum seit Jahren erfolgreich mit Lichtplanern zusammenarbeiten. Licht ist für uns ein zentrales Element der Innenarchitektur. Licht kann heute unsichtbar und

voll entblendet eingesetzt werden: Man macht hell, was leuchten soll, ohne dass man sieht, woher das Licht kommt. Je nach Situation geht es aber auch genau um das Gegenteil: Das Licht und seine Quelle werden ein sichtbarer Teil des Raums. Die passende Inszenierung erreichen wir in vielen unserer Projekte über die Decke. Diese überlassen wir nicht einfach den TGA-Planern, sondern sie ist integraler Bestandteil der Gestaltung. Am Ende der konstruktiven Auseinandersetzung zwischen technischen Anforderungen und kreativen Ansprüchen weichen wir häufig von Standardlösungen ab. Als Ergebnis dieses Prozesses gelingt es uns z.B., die Decke auch zu einem identitätsstiftenden Element des Raums zu machen, wie etwa unsere Kantine für den SPIEGEL oder das Rathaus Schorndorf mit seinem skulpturalen Deckensegel.

