

AD

FÉVRIER/MARS 2016
FRANCE N°134
5,50€

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

INSPIRATION

Néo-bohème

le style cool et sophistiqué

COULEURS

*Tissus, peintures, accessoires...
les nouvelles palettes à adopter*

DÉCOUVERTE

*Des maisons sculptures
aux portes de Paris*

SPÉCIAL
petits espaces

*20 pages
de meubles, d'idées
et de matériaux
qui défient les m²*



Le bureau

Un bureau doit être rigoureux... mais pas rigide pour autant : ergonomie et lignes simples, géométrie et surfaces claires, on aime cette simplicité et on ne perd pas un centimètre.

DANS UNE EMBRASURE, la décoratrice Marianne Evennou a aménagé un bureau. Afin d'atténuer l'impression de creux, elle a peint le mur d'une couleur sombre, ainsi que les casiers et la table en MDF (peinture San Francisco chez Ressource). Chaise (Brocante de la Bruyère), lampe (Wo & Wè), triangle de papier (Papier Tigre), interrupteurs électriques allemands (THPG).

TAPIS en laine et soie, L 560 x 1370 cm, collection Série, S36 04 08, à partir de 813 € le m², GALERIE DIURNE.

BUREAU en noyer/tôle d'inox, acier et cuir, L 121 x 151 x h 67 cm, design Ippolito Fleitz Group, Tilla Goldberg, Pegasus, prix sur demande. CLASSICON.