

DIE GANZE WELT DER ARCHITEKTUR THE WHOLE WORLD OF ARCHITECTURE

I C O	2
N I C	0
A W A	1
R D S	3

WINNER

GLOCKENTURM TASCHKENT

Showroom Showroom

ARCHITEKT/DESIGNER ARCHITECT/DESIGNER

Ippolito Fleitz Group – Identity Architects, Stuttgart, Germany,
www.ifgroup.org
pfarré lighting design, Munich, Germany,
www.lichtplanung.com

AUFRAGGEBER/HERSTELLER CLIENT/MANUFACTURER

Republic of Uzbekistan, Uzbekistan



PROJEKTBESCHREIBUNG

Im Zentrum der usbekischen Hauptstadt Taschkent bespielt ein neuer staatlicher Showroom für exklusiven usbekischen Schmuck einen historischen Glockenturm. Hier treten die gestalterischen Traditionen Usbekistans in Dialog mit einer zeitgenössischen Designsprache. Die historischen Ornamente in den Fensterbögen finden sich als Reflexion auf den Edelstahlmustern im Inneren wieder, während die eindrucksvolle Raumatmosphäre wiederum nach außen wirkt. Innen und Außen, Alt und Neu gehen so eine faszinierende Synthese ein.

PROJECT DESCRIPTION

In the heart of the Uzbek capital Tashkent a new jewelry showroom is housed in one of two historic belfries. The rooms translate the exclusive nature of the goods on display both thematically and functionally. In the historic setting of the belfry, Uzbekistan's design traditions melt and merge with a contemporary design language. The historical ornamentation at the tip of the pointed arch windows casts its reflection upon the stainless steel patterns in the interior. Interior and exterior, old and new are thus conjoined and intermingle in a fascinating synthesis.

